



Boletín del

CALVARIO

CUARESMA 2012

Núm. 20 - Abril





Hermandad del Santísimo Cristo de la Salud,
Nuestra Señora de la Amargura y San Juan Evangelista
ESTEPA – Sevilla

SUMARIO BOLETIN N.º 20 - ABRIL 2012

- 3 HERMANO MAYOR
- 5 DIRECTOR ESPIRITUAL
- 8 TESORERÍA
- 10 II ENCUENTRO FRANCISCANO
- 12 GRUPO JOVEN
- 14 SENTIMIENTO
- 16 L' ALCORA
- 18 CULTOS
- 21 RECOMENDACIONES PARA EL NAZARENO
- 22 NUESTRAS HERMANAS CLARISAS
- 24 INSPIRACIÓN POÉTICA
- 26 COFRADÍA EJEMPLAR
- 28 NUESTROS PREGONEROS
- 32 MÚSICA E HISTORIA
- 35 IN MEMORIAM



DIRECCIÓN

Pz. El Calvario, 2 -
41560 ESTEPA (Se)

DIRECCIÓN WEB

www.hermandaddelcalvario.com

DEPÓSITO LEGAL

SE 1745-2012

DIRECTOR ESPIRITUAL

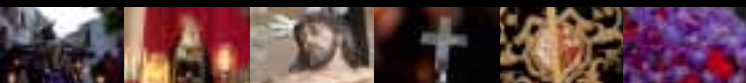
Fray Joaquín Zurera Ribó

FOTOGRAFÍAS

M.ª Gracia

REALIZA E IMPRIME:

Artes Gráficas Cosano - Estepa



HAN COLABORADO

Jesús Marcos Jiménez Prieto, Fray Joaquín Zurera Ribó, ofm, Manuel Palacios Rodríguez, Antonio Olmedo Gamito, Pilar Reina Sesmero-Salas, Jesús Guerrero Reina, Melchor Paus Gozalbo, Sor Rosalía de Jesús Moreno Pérez, osc, Sor Ángela Manzano Jurado, osc, Fernando Fernández Macías, Antonio Rodríguez Crujera, Juan Antonio Carmona Páez.

Aunque la línea editorial de este Boletín está marcada por criterios de la Hermandad, y revisada por la Junta de Gobierno, la redacción de este no se hace responsable ni tiene porque compartir los contenidos de sus colaboradores.

Estimandos hermanos y hermanas



e dirijo a ustedes como Hermano Mayor con motivo de una nueva edición del boletín informativo de nuestra Hermandad, para transmitirlos los hechos más relevantes de la misma. Quisiera tener un recuerdo especial para todos los seres queridos que nos han dejado durante el último año, en especial, para nuestros hermanos y hermanas.

Agradecer a la Antigua Hermandad de Santa Ana y a la Hermandad Obrera de Nuestra Señora de las Angustias, San José Obrero y San Pio X, las facilidades ofrecidas para que nuestros hermanos iniciaran la estación de penitencia desde la Ermita de Santa Ana, debido al cierre de la Iglesia del Carmen. Este año el inicio de las obras de rehabilitación de esta Iglesia va a conllevar que la salida procesional al completo se lleve a cabo desde la Iglesia de San Sebastián, de acuerdo con el itinerario que se especifica en el presente Boletín.

Todos los estepeños han mostrado una vez más su desinteresada colaboración para la conservación de su patrimonio religioso; desde estas líneas nuestra Hermandad quiere agradecer a todos los ciudadanos el apoyo prestado y en especial la labor





incansable para conseguir el objetivo de la rehabilitación del Párroco de San Sebastián, D. Ginés González de la Bandera Romero.

Acordarme y agradecer la presencia en la estación de penitencia del año 2011 de cuatro representantes de la Hermandad del Santísimo Cristo del Calvario de la Villa de Alcora, cuyos lazos de hermanamiento se estrechan cada día más.

En el Boletín del año 2010 me propuse crear y consolidar un grupo joven dentro de la Hermandad, que fuese el semillero de un futuro prometedor de la misma. Dichas semillas han germinado y sus frutos empiezan a verse; en este

sentido quiero destacar la labor de colaboración prestada por dicho grupo con Cáritas Estepa, acordándose de los pequeños de familias con problemas económicos.

Felicitar a nuestro hermano, Jesús Guerrero Reina, por su reciente nombramiento como Presidente del Consejo de Hermandades y Cofradías de Estepa; en nombre de la Hermandad del Calvario desearte una buena labor al frente de dicha organización.

A los miembros de mi Junta Directiva les pido trabajo, solidaridad, vida cristiana y apoyo a los más necesitados.

Jesús Marcos Jiménez Prieto
Hermano Mayor



La Hermandad alimentada por la palabra



No nos anunciamos a nosotros mismos, sino a Jesucristo, el Señor, y no somos más que servidores vuestros por amor a Jesús. Pues el Dios que ha dicho: Brille la luz de entre las tinieblas, es el que ha encendido esa luz en nuestros corazones, para hacer brillar el conocimiento de la gloria de Dios, que está reflejada en el rostro de Cristo
(2Cor 4, 5-6)



nuestras relaciones humanas, la palabra es algo necesario para nuestra comunicación. Y son múltiples las palabras que derrochamos a lo largo de cada jornada en nuestro encuentro con las personas que vamos encontrando en nuestra vida de cada día. Y, lógicamente, necesaria es la palabra en el caminar del ser humano para clarificar, compartir, confrontar o simplemente expresar algo del rico mundo de sentimientos que están grabados en lo más íntimo de nuestro ser.

Múltiples son las palabras que podemos derrochar en nuestros cabildos y reuniones para tomar ciertas decisiones que afectan a la marcha adecuada de la Hermandad, pensando muy especialmente en la estación penitencial o en las actividades a realizar para nuestras tareas de caridad o de apostolado.

Sin embargo, también sabemos que la palabra también puede ser un arma de doble filo, sea porque a veces puede dañar a personas que están a nuestro alrededor cuando se utilizan de un modo despectivo, sea porque pueden dar lugar a malas

interpretaciones que afectan en el mundo relacional muy especialmente. E incluso podemos servirnos de palabras sacadas de contexto para crear graves situaciones en las personas, dada la facilidad en que podemos no saber interpretar adecuadamente —quizás también por la ambigüedad con que podemos utilizarlas— el mensaje recibido.

Asimismo, paradójicamente, nos podemos encontrar con la situación contraria: múltiples silencios en nuestras familias o en nuestro grupo, que pueden ser debidos a la incomunicación o desconocimiento que podemos tener unos de otros. En esta era de la comunicación en la que nos toca vivir, resulta llamativo ver con qué facilidad podemos expresarnos a través de las redes sociales con esos “amigos virtuales” y, por el contrario, permanecemos en un obsequioso silencio en la casa o con las personas que nos acompañan diariamente en nuestro camino.

En nuestro camino cuaresmal, hemos sido invitados a ir al desierto con Jesús para vivir el encuentro con uno mismo y con el Dios que desea





acompañar nuestro proceso personal, pero, para ello, necesitamos que haya quien nos acompañe y nos confronte. Y aquí entra en juego la Palabra, la que viene de Dios y nos lleva a Él, no las múltiples palabras que gastamos inútilmente quizás por miedo al silencio, sino la Palabra que es Vida, que es Presencia, que es Cristo, a quien somos llamados a anunciar con nuestro testimonio diario.

Miramos nuestra estación de penitencia y procuramos que todos los enseres estén bien dispuestos. Probablemente hasta habrá candidatos a portarlos. Es verdad que cada uno tiene su sentido y su importancia. Pero, mirando detenidamente, no veremos entre nuestro cortejo procesional la presencia de la Palabra.

Y, si falta la Palabra en nuestro camino de cada día, ¿podremos decir con San Pablo que anunciamos a Jesucristo y no a nosotros mismos? Cuando dejamos que en nuestra vida sea la Palabra quien marque nuestro caminar, a un lado quedará todo afán de protagonismo o de autosuficiencia; la tentación de dejarnos esclavizar por el tener, el poder o el placer ya no marcarán nuestras decisiones. Sólo nos moverá el deseo sincero y profundo de caminar en la verdad, de dejar a Dios ser Dios y aceptarnos en nuestro ser.

Amamos y nos sentimos vinculados a esta Hermandad del Calvario. Pero no podemos dejar que se apague la voz de Aquel que nos ha mo-

vido a entrar en este mundo cofrade para vivir nuestro compromiso cristiano, que arranca de nuestro bautismo y que nos llama a entregarnos en el seno de la Iglesia para construir nuestras vidas en la comunión y poder llevar a nuestra tierra de Estepa no sólo un paso de misterio, sino, sobre todo, un testimonio explícito de una buena noticia para los que nos rodean: el anuncio de la salvación que nos ha sido dada gratuitamente por el Dios Amor.

Si nuestra estación de penitencia se hace en la penumbra de la noche, para que favorezca el anonimato y el recogimiento del penitente, nuestra vida se edifica en Aquel que es la Luz, Cristo, Señor nuestro. Por eso a lo largo del año la Palabra nos acompaña y nos sostiene; en tantas ocasiones nos confronta, y la necesitamos para no engañarnos en nuestras decisiones personales, de modo que lo que realmente busquemos cada día sea construir nuestras personas sobre el cimiento sólido de la fe que hemos recibido y que desea cada día crecer en nosotros desde esa actitud de apertura sincera y auténtica a la Palabra de Dios que se nos dirige.





Pero, como nos dice nuestra estación de penitencia, para ponernos ante la Palabra necesitamos el silencio, nuclear y fundamental para que, liberados de todo ruido —interior y exterior—, podamos ir abriendo nuestro corazón a la Luz del Señor y así descubrir qué es lo que realmente agrada a Dios para responder en sinceridad y verdad.

Y, sabiendo que tantas veces vivimos frenéticamente, sin apenas tiempo para nada, la Palabra requiere tiempo, espacio para poder vivir el encuentro. Como los amigos, como las personas a las que queremos. No hay relación profunda que no requiera dedicarnos tiempo el uno al otro para acogernos y escucharnos. Pues la Palabra, rostro del Dios vivo, también te pide ese

espacio y ese tiempo que te permita dejarte llenar por Su Presencia.

Ardua es la tarea, y seguro que no siempre nos resultará fácil llegar a entender el mensaje que encierra en sí la Palabra. No hay que desanimarse. Como la amistad, es el roce, el contacto diario el que hace posible que esta Palabra del Padre vaya calando en nosotros y nos vaya marcando en el acontecer de la propia vida.

Nuestra tentación es presumir de sabernos la Palabra, pero ¿por qué entonces resulta tantas veces ver a Cristo en nuestra vida? ¿No será que en el fondo no nos hemos puesto en humildad y sinceridad ante Él para que sea Su Palabra quien nos mueva en nuestras decisiones?

Miremos a nuestras imágenes. El apóstol Juan nos habla en su evangelio de la Palabra, la Palabra que estaba en el principio y que es Dios. María Santísima abrió sus entrañas a la Palabra para que tomara nuestra carne y entrara en nuestro mundo para llenar nuestras vidas de la buena noticia de la salvación para todos. Y Jesús, la Palabra del Padre, ha puesto su corazón en Dios para llevar a término Su proyecto. Y, frente a los que buscamos el trono del éxito y de glorias humanas, Él ha abrazado la Cruz, signo de salvación y vida para todos.

Joaquín Zurera Ribó, OFM
Director Espiritual





Datos de la Tesorería

No son pocos veinte años confeccionando este boletín, y, esperamos que no cesen los números siguientes de esta publicación. En todo este tiempo son muchos los hechos acontecidos (dentro y fuera de la Hdad.) pero si el estado de la sociedad estepeña está resentido (económica y moralmente) esto se refleja también en las

hermandades del pueblo.

A pesar de “lo que está cayendo”, en esta cofradía intentamos seguir unas pautas que nos ayuden a conseguir nuestros objetivos, siempre con la inestimable ayuda de los hermanos y amigos que nos apoyan cada vez que los necesitamos. En general, son tiempos difíciles para todos y debemos dar los pasos con precaución y firmeza.

Como cada año vamos a desmenuzar los ingresos y gastos llevados a cabo en el 2011:

Hemos sufrido un nuevo receso en las entradas normales de todos los años (382 euros menos). Si bien hay que decir que, si en el año 2010 ingresamos 1.939 euros en concepto de participación en las FIESTAS SANTIAGUISTAS, éste no se ha realizado en 2011 al no haberse celebrado las mismas.

En concepto de DONATIVOS Y OTROS (venta de medallas, alquiler de menaje y varios ingresos atípicos) tenemos 440 euros más (total de 914 euros). Cada año recibimos donativos de personas que dan a nuestra Hdad. lo mismo que a hermandades con tasas de Semana Santa.

En la RIFA DE ABRIL sí hemos superado el límite realizado el año anterior con 575 euros más conseguidos gracias a la colaboración de hermanos y otros que, no sólo compran la papeleta, sino que, a veces, donan a la Hdad. el premio obtenido.

Como siempre nuestro pilar fuerte para hacer frente a las deudas contraídas es la CASETA DE OCTAVA. En 2011 se han conseguido 18.000 euros de beneficio (1.144 euros más que en el ejercicio anterior). Además no se han realizado inversiones como en otros años en menaje, equipamientos de cocina y otros. De nuevo agradecemos de corazón a todos los que colaboran desinteresadamente en la caseta.

En LOTERIA DE NAVIDAD se han vendido menos décimos (722 en total) con la consiguiente bajada del beneficio en 351 Euros.

En último lugar tenemos la entrada de 5.291 euros por CUOTAS DE HERMANOS. Tenemos 251 euros menos ingresados debido a bajas de hermanos (por fallecimiento o por decisión propia) y a la gran cantidad de recibos domiciliados por banco devueltos en Noviembre y Diciembre (con el consiguiente cargo del banco por comisión de devolución). Aquí debo hacer hincapié en la actualización de las cuentas bancarias de los hermanos que las hayan cambiado, en la hojilla que adjuntamos en cada boletín. Si no es así, consideraremos que quieren causar baja en la Hermandad para años venideros.

Como he dicho anteriormente los ingresos han bajado y los gastos han subido 3.190 euros con respecto al 2010. Por tanto tenemos una diferencia negativa

Año tras año destinamos algo más a CARIDAD. Con un total de 3.100 euros se ha subido unos 220 euros. Seguiremos esta línea en la medida de lo posible.

de 438 euros que hacen disminuir el saldo de nuestra cuenta del Banco Popular. Los detalles de este incremento de gastos se detallan a continuación:

Se han gastado 293 euros más en todo lo concerniente a QUINARIO-SEMANA SANTA (boletín, costaleros, flores, música de capilla...). Un total de 5.375 euros.

En cuanto a MEJORAS VARIAS Y GASTOS DE CASA HERMANDAD se incrementa en 2.758 euros (total de 6.240 euros).

Las mejoras realizadas corresponden a las túnicas para los ciriales, nuevos cetros y la restauración de una diadema de la Virgen de la Amargura.

En los gastos de la casa Hermandad se le suma la adquisición de mobiliario y el mantenimiento de albañilería y pintura de exteriores de la misma.

En SECRETARIA Y OTROS GASTOS la subida es de 452 euros (total de 2.117 euros). Aquí se incluye la compra de una fotocopidora y de un ordenador.

Por último están los PRÉSTAMOS con un total de 14.591,60 euros (5.834,72 y 8.756,88 euros) y 532 euros menos que los pagados en 2.010. Como señalé en el boletín del año pasado, sólo nos queda un plazo del préstamo restante, a pagar en Junio de 2.012. Lo siguiente será hacer escrituras cuando tengamos aprobadas por el Arzobispado las reglas adaptadas a las normas diocesanas (modificadas gracias a la ayuda de José Romero Ruiz).

INGRESOS total 30.985 €

Saliendo del tema económico, quiero mencionar el II Encuentro de Hermandades y Cofradías Franciscanas que se celebrará de nuevo en Estepa el día 2 de Junio de 2012 en el Convento de los Padres Franciscanos, ya en el 2010 hubo una importante afluencia de personas pertenecientes a hermandades con lazos franciscanos venidas de varias provincias andaluzas. Esperamos que esta vez sea tan ameno y fructífero como en la 1ª experiencia vivida, gracias la

GASTOS total 31.423 €

gran coordinación de nuestro director espiritual Fray Joaquín Zurera Ribó.

Finalizo deseando a los hermanos que cuiden el mayor de nuestros tesoros LA SALUD. Cuando esta nos falta o no tiene la suficiente calidad nos damos cuenta de la importancia de la misma en nuestra vida diaria.

Manuel Palacios Rodríguez
Cesero— Mayordomo





II ENCUENTRO FRANCISCANO



II Encuentro Hermandades Franciscanas en Estepa



El próximo día 2 de Junio, tendrá lugar en nuestra localidad y más concretamente en el Convento de Padres Franciscanos, el II Encuentro de Hermandades Franciscanas pertenecientes a la Provincia Franciscana de Granada, *(dicha zona comprende las provincias geográficas de Jaén, Granada, Málaga, Cádiz y parte de Sevilla).*

Se consideran Hermandades Franciscanas aquellas cuya Sedes Canónicas están establecidas en las Iglesias y Conventos Franciscanos y con una vinculación común,

como es el carisma franciscano de las mismas.

Dicha jornada dará comienzo a las 10,30 horas de la mañana, estando presidida por el Ministro Provincial Fray Severino Calderón Martínez *ofm* y por nuestro Director Espiritual Fray Joaquín Zurera Ribó *ofm*, estando acompañados por diferentes Padres Franciscanos de las distintas localidades representadas por sus Hermandades.

Salvo cambios de última hora el orden del día es el siguiente:

Bienvenida a todas las Hermandades por parte del Ministro Provincial.

Presentación por parte de un miembro de cada Hermandad de la misma, con indicación de todos los detalles y peculiaridades que considere conveniente.

A continuación se crearan grupos de trabajo con todos los asistentes y siempre dirigidos por un Franciscano de forma que nos mezclemos personas de diferentes Hermandades para debatir temas que se vayan proponiendo por parte de todos los ponentes.

Tras un receso nos

reuniremos de nuevo todos para sacar las diferentes conclusiones de trabajo de cada grupo y exponerlas públicamente.

Después tendremos un almuerzo aportando todos a la mesa los diferentes productos que traería cada Hermandad, si bien nosotros como anfitriones preparemos un plato caliente para degustar.

Como colofón a la jornada y después del receso tras el almuerzo, celebraremos una Solemne Eucaristía.

A la finalización de la misma despedida y vuelta a casa.





Mediante este escrito nuestra Hermandad desea hacer partícipe a todos los Hermanos que deseen asistir a esta jornada, si bien y para tener conocimiento del número de personas, aquel que esté interesado deberá comunicarlo unos días antes al Hermano Mayor, Jesús Marcos Jiménez Prieto (Tlf. 676 216 989)

La experiencia que tuvimos hace dos años con la I Jornada, fue muy enriquecedora pues pudimos comprobar como el vínculo que nos une a todas las Hermandades se manifiesta en todos los actos y sobre todo en el de mayor difusión, como es la Estación de Penitencia, dicho vínculo no es otro que el espíritu

“Franciscano” que impregna todos los movimientos que organizan cada cofradía individualmente.

En mi escrito del Boletín del año 2011, entre otras cosas manifestaba mi sorpresa cuando casi todas las Hermandades que nos reunimos en la I Jornada, celebrada en el año 2010, y digo “casi todas” porque a excepción de la nuestra, todas las asistentes en dicho momento, llevaban en su título la incorporación “Hermandad Franciscana”, en prueba de la vinculación que mantienen con esta orden. Soy consciente de que para incorporar esta palabra a la nuestra hay que obtener el permiso de la Autoridad Eclesiástica y cumplir una serie de requisitos, pero si la actual Junta de Gobierno no inicia los tramites para tal fin, nadie nos lo va a dar o denegar sin al menos solicitarlo.

Este hecho ratificaría como también indicaba en mi anterior escrito la confirmación de la anexión de esta Hermandad con la Orden Franciscana en nuestros 71 años desde nuestra fundación, allá por el año 1941.

HERMANDADES Y COFRADÍAS
FRANCISCANAS



FRANCISCANA DE GRANADA
FRANCISCO DE ESTEPA
AÑO DE 2012



Antonio Olmedo Gamito
Cieniente Hermano Mayor





Grupo Joven



Entramos en el Boletín de la Hermandad para compartir nuestra marcha, dando gracias a Dios que nos ha permitido acompañar a este grupo de jóvenes que son el semillero del futuro de nuestra vida cofrade en Estepa.

Al ver la respuesta de nuestra gente joven a la invitación para formar parte del Grupo Joven, por un lado nos permite hacer memoria de nuestros inicios cofrades. En Martos o en Estepa, lo importante ha sido el regalo de la fe, recibida en el seno familiar y que ha encontrado eco en nuestra vida personal. Caminos distintos, pero en el fondo un deseo que no se apague: que el amor que Dios nos tiene siga enraizándose en nuestras vidas.

En esta Hermandad del Calvario, la tradición familiar, contagiada y compartida por mi padre, Antonio Pico, ha hecho posible que desde pequeña pudiera comprobar su amor y trabajo por esta Hermandad. Múltiples son las enseñanzas y vivencias cofrades de su mano que fueron calando en nuestro hogar y que llenan mi vida. Y esa herencia familiar hace posible que hoy sintamos la Hermandad como algo que forma parte de nuestra vida, y de ahí que queramos aprovechar toda oportunidad para colaborar

en las tareas que se presentan, que son a su vez oportunidades para crecer y no dejar adormecer la fe que hemos recibido. En el fondo, fundamental es sembrar, y sólo nos cabe agradecer a unos padres que quisieron compartir la pasión que anidaba en su corazón.

Agradecemos asimismo a esta Junta de Gobierno, presidida por D. Jesús Jiménez Prieto, el confiarnos esta importante y rica labor de “formar un Grupo Joven”, en donde no miramos los éxitos que se puedan lograr, sino que la principal motivación es conseguir que nuestra gente más joven se sienta realmente vinculada a la Hermandad y, en su seno, pueda ir creciendo en la fe y en el conocimiento de Jesús, al servicio de la Iglesia.

Todo esto comenzó a caminar, en Cuaresma de 2011; nosotros presentamos unas ideas y objetivos a llevar a cabo con los jóvenes, y, con el visto bueno de la Junta de Gobierno, nos dimos cita en la Casa Hermandad el día 28 de abril, para hacer realidad un sueño: “El Grupo Joven de la Hermandad del Calvario”.

El Grupo Joven lo forman chicos y chicas que comparten unas inquietudes cristianas y cofrades,





con un compromiso, y, sobre todo, con mucha ilusión y ganas de trabajar activamente dentro de la Hermandad. Ellos son el futuro de nuestra Hermandad, los Cofrades del día de mañana —ya lo son de nuestro hoy—, y, por tanto, estaremos en todo momento acompañándolos en la formación y en todas las actividades.

Este Grupo es un “medio” para que los jóvenes puedan crecer y dar un testimonio de vida en la fe desde unos valores que tanto necesita el

mundo en el que nos toca vivir.

Desde aquí invitamos a todos los jóvenes que deseen unirse y compartir con nosotros este proyecto; y a los que ya pertenecen al Grupo, gracias por vuestra respuesta y darles de corazón la enhorabuena por su dedicación y compromiso para con la Hermandad.

Pilar Reina Sesmero-Salas
Joaquín Zurera





Soy del Calvario



Hace unos días, mis hijos, con poco más de trece años, se presentaron en casa con una especie de pulsera. Más que una pulsera era una cinta anudada a la muñeca y venían de una reunión del Grupo Joven de la Hermandad. En la cinta se podía leer en blanco sobre fondo negro lo siguiente: “SOY DEL CALVARIO”, acompañado del escudo de la Hermandad.

Hasta aquí, nada de raro. Lo que sí me llama la atención es la naturalidad, el “no complejos”, la no vergüenza, ya que, acto seguido, se te van al Salón, a cenar al Belenys o a jugar al fútbol, cosa que hacen todos los chavales del mundo. Pero eso sí, con su pulsera.

Imagino que de aquí a nada de

tiempo se verán pulseras parecidas con la leyenda referente a cualquier Hermandad de Estepa, y todos los chavales que las porten actuarán como los de nuestro Grupo Joven. Soy del Niño Perdío, del Santo Entierro o de la Virgen del Carmen, me da igual. Todos con el mismo orgullo y la misma naturalidad. Y es que nuestros chavales son buenos niños, son una bendición de Dios y son nuestro futuro. Lo que tenemos que hacer es fomentar esa historia, que sin darnos cuenta se nos puede escapar por entre los dedos.

Ellos han sido los primeros, porque su Hermandad siempre ha sido pionera en Estepa en muchos detalles. Las primeras medallas de Hermandad, los primeros





ciriales, la primera Capilla musical, el primer Via-Crucis, en fin, muchos detalles de Semana Santa. Y muchos detalles de Religiosidad, recogimiento y buen hacer.

Este grupo tan fantástico de chicos y chicas del Calvario tiene que seguir siéndolo siempre. Ahí está nuestra tarea. Tenemos que conseguir también contagiarnos nosotros de esa frescura y naturalidad y decir sin complejos SOY DEL CALVARIO, y este año más que nunca, porque nos puede pasar como a los emigrantes, que se sienten más andaluces cuando están fuera de Andalucía, o más españoles cuando están fuera de España.

Este año, por circunstancias, saldremos de San Sebastián. Tenemos la gran suerte de que, además de ser una de las mejores

casas de Estepa, Nuestra Señora del Carmen se ha ido a vivir allí mientras, ya sabes, unas obras de reforma en su casa. Así que nos estará echando el ojo también.

Este año, quizá, pasemos de nuevo por la calle de nuestro fundador, Padre Alfonso, para llevar hasta la que fue su casa, en todo lo alto del Cerro de San Cristóbal, a Nuestro Santísimo Cristo y su Bendita Madre Amargura, allí, un poco más cerca de la luna, la que cada año, nada más estrenarse el Jueves Santo y su propia plenitud, nos recibe a los que con orgullo y sin complejos vamos rezando “soy del Calvario” y, por supuesto, soy cristiano.

Jesús Guerrero Reina
Consiliario





Estimados amigos y hermanos



s para mí un placer y un orgullo poderos dedicar esta líneas.

Tengo todavía en mi memoria la magnífica acogida dispensada por todos los miembros de la Hdad, y todo el pueblo de Estepa en general.

Esta gran amistad nació del hermanamiento de nuestras cofradías en torno a la fe que profesamos a un mismo CRISTO, el CRISTO DEL CALVARIO.

Siendo tan diferentes en cuanto a costumbres y tradiciones, nos sentimos tan iguales a la hora de expresar nuestra fe, que no nos importa si son con vuestras castañuelas o nuestros tambores y bombos, todos nos sentimos Cofrades de una misma Hdad.

El recuerdo de vuestro Cristo saliendo de sus aposentos a hombros de los costaleros, enfilando las calles hacia el cerro, siguen siendo imágenes que no olvidaremos nunca los Cofrades que hemos tenido el placer de disfrutar esos momentos tan íntimos, sintiéndolos como nuestros.

Esperando seguir ocupando un lugar privilegiado en vuestro corazón, como nosotros lo sentimos por vosotros, que esta

amistad siga perdurando en el tiempo.

Somos dos pueblos, dos cofradías pero sentimos con un solo corazón, Estepa y Alcora tan diferentes y tan iguales a la hora de honrar nuestra fe hacia el CRISTO DEL CALVARIO.

También quisiera deciros que nuestras casas están abiertas para toda la gente de ESTEPA que quieran ver y disfrutar nuestra Semana Santa y Pascua, donde tenemos la Rompida de la hora y la Romería del Rollo como actos más diferentes y peculiares los cuales son Bien de Interés Cultural.

Sin más me despido de todos vosotros esperando que vuestras castañuelas se oigan en Alcora con nuestros tambores en Estepa. QUE EL CRISTO NOS GUIE Y NOS GUARDE.



Melchor Paus Gozalbo
Presidente de la Hdad del Calvario de L'Alcora



SUS HERIDAS



NOS HAN CURADO



SOLEMNE VÍA CRUCIS

Domingo 18 de Marzo 2012 a las 8 de la tarde, con traslado del

Santísimo Cristo de la Salud

*desde el Convento de San Francisco a la
Iglesia de las HH. de la Cruz.*

Siguiendo el siguiente itinerario:

*Cerro de San Cristóbal, Iglesia de Santa Clara, Balcón
de Andalucía, Carril de Santa Clara, Plaza de la Victoria,
calles Torralba y Antonio Álvarez y Plaza de Sor Angela de la Cruz.*

Al término del Vía Crucis, se realizará

**BESAMANOS Y BESAPIÉS
DE NUESTROS BENDITOS TITULARES**





SOLEMNE QUINARIO

*Durante los días 20, 21, 22, 23 y 24 de Marzo
en la Iglesia de las HH. de la Cruz, a las 8'30 de la tarde.*

Ocupa la Sagrada Cátedra

FRAY JOAQUÍN ZURERA RIBÓ, OFM.

Superior Convento PP. Franciscanos de Estepa y

Director Espiritual de nuestra Hermandad

El quinario del sábado será por la intención de todos los hermanos fallecidos.

FUNCIÓN PRINCIPAL DE INSTITUTO:

Domingo día 25 de Marzo, a las 11 de la mañana.

*En el ofertorio esta Hermandad hará Pública Profesión
de Fe Católica y Juramento de los dogmas marianos.*

MIÉRCOLES SANTO:

*A las 8 h. de la tarde, Misa de Hermandad en la Iglesia del
Convento de Padres Franciscanos. (Por cierre de la Iglesia del Camen)*

ESTACIÓN DE PENITENCIA:

Miércoles Santo, a las 12 de la noche.

en la Parroquia de San Sebastián







Recomendaciones para el Nazareno



Se recuerda a los nazarenos que según, nuestras reglas, se deberá llevar antifaz blanco, con escudo en el centro del mismo, túnica negra, cordón franciscano anudado siempre en la parte derecha, calzado y calcetines de color negro, nunca calzado deportivo.

No se deberá de llevar objetos identificativos tales como anillos (excepto la alianza matrimonial), pulseras, o cualquier otro que sirva para la identificación personal.

Procuremos en el desfile procesional guardar las distancias y obedecer a los celadores para el buen orden de la cofradía en la calle.

En las paradas ningún nazareno deberá volver la mirada atrás ni hablar con nadie. Al llegar a la explanada del Convento de San Francisco no se deshará la fila, hasta tanto no entre el paso con nuestros titulares.

El recorrido hasta la Iglesia y posterior vuelta a casa, se debe de hacer siempre vestido de nazareno y utilizando el trayecto más corto.

Normas para la estación de penitencia 2012



Por estar cerrada al culto la Iglesia de Ntra. Sra. del Carmen, esta madrugada del Jueves Santo, se van a producir una serie de cambios en nuestra Hermandad y más concretamente en nuestra Estación de Penitencia.

La salida la realizaremos a la misma hora (12,00 horas de la noche), pero desde la Iglesia Parroquial de San Sebastián, por lo que los penitentes habrán de pasarse a partir de las 11 de la noche del Miércoles Santo, por la Casa Hermandad de Nuestro Padre Jesús, situada en la plaza del mismo nombre, donde se les entregará su farol ó insignia.

Posteriormente pasaran al interior de la Iglesia por la puerta que da a dicha plaza. Dentro de la Iglesia formaremos el cortejo procesional, para realizar nuestra salida a la hora prevista y por la puerta que da a la Plaza de San Sebastián.

El itinerario será el siguiente: Plaza de San Sebastián, José Luis Cabezas, Antonio Álvarez, Cristo de la Sangre y Carrera Oficial, desde allí nuestro recorrido será el habitual de siempre hasta nuestra entrada en la Iglesia de Ntra. Sra. de Gracia, del Convento de Padres Franciscanos.



Mi Cristo



¡ Oh mi Dios, mi Rey, mi Luz y Salvador!

¿ Cómo mirarte ahí clavado en esa cruz y escarnecido? ¿ Cómo, Dios mío, mirarte sin que se me conmuevan las entrañas y el corazón? ¿ Cómo no llorar tu horrenda Pasión y cómo no amarte hasta la locura y dar al mundo a conocer que Tú resides en cada criatura? ¡ Oh Dios mío, mira que... somos tan débiles...!



ira cómo no tenemos fuerzas ni podemos llevar el sufrimiento de la enfermedad, del paro, de tantos jóvenes que andan extraviados a causa del alcohol, la droga,... que andan perdidos y sin rumbo, bailando al son que le toque la moda que predomine en el ambiente, y por ello tantas chicas sumergidas en el túnel de la anorexia..., tantos jóvenes que quieren seguirte, pero que esta sociedad los anda persiguiendo y arrastrando, queriendo convencerles de que la felicidad está en estar delgado, pasarte el día enganchado al internet, vivir al máximo las movidas de los fines de semana,...

¡ Oh Dios mío, mi Cristo Crucificado! ¿ Qué podemos hacer? ¡ Nuestros hijos se nos escapan de las manos y nos lo roba la sociedad queriéndolos manejar a su gusto! ¡ ¡ ¡ Son marionetas, presas indefensas entre las manos del león rugiente que sólo piensa en devorarlos sin compasión!!! Y nosotros, padres, abuelos, tíos, ... sufrimos como tu Madre Querida al pie de la Cruz, y

lloramos, y gemimos para que no se extravíen del todo.

¡ Oh, mi Rey! ¿ Y yo? ¿Cuál es mi comportamiento con el hermano, en mi matrimonio, en el trabajo...? Quizás también ando, muchas veces, queriendo aplastar a aquel que me molesta, que me insulta directa o indirectamente, que me hace la competencia y pienso que es mi rival. Es aquí Señor, cuando veo y descubro que cada vez que hago daño a un hermano te clavo a esa cruz, que cada vez que no escucho a mi esposa -o porque ando cansada, -o por el trabajo-, le clavo una astilla en su corazón, y a Ti te traspaso con la lanza de mi pecado. ¡ Oh, mi Dios, reconozco cómo me aparto de tu amor!

Tú eres Todo Perdón, Toda misericordia, eres Todo para Toda la humanidad que a gritos pide tu auxilio. No mires nuestros pecados enormes, no te detengas en el endurecimiento de nuestro corazón, sino ten en cuenta el material del que estamos hechos: somos arcilla, quizás muchas veces inmoldeables,





pero Confiamos en Ti, Esperamos en Ti, y a pesar de nuestros pecados, hoy venimos a postrarnos a Ti para pedirte perdón por todo aquello que nos separa de Ti.

Queremos ser dóciles, saber amar a nuestros padres, nuestros hijos, nuestros esposos, -as, a tantos hermanos por los que nos sentimos ofendidos. Saber perdonar y amar como Tú nos amas.

¡Oh, Rey de reyes! Hoy recordamos tu Pasión y te ofrecemos la nuestra. Ayúdanos a tener nuestra mente no en nosotros sino en los que nos rodean, ya

que cada hermano pide a gritos una gota de amor para poder sobrevivir ante tanto aplastamiento.

TÚ ERES EL CAMINO, LA VERDAD Y LA VIDA. Ayúdanos a llevarte a los demás, amando sin medida y desinteresadamente (*palabras que hoy en día se desconocen*).

TÚ ERES EL AMOR, que la semilla del amor que pones en nosotros, fructifique.

Escucha nuestras súplicas y ten misericordia de nosotros. AMÉN.

Sor Rosalía de Jesús Moreno Pérez, osc.
Monasterio de Sta. Clara de Jesús





A mi Cristo del Calvario

*La sangre impregna tu precioso cuerpo
que de tu corazón emana lacerado,
desde la Cruz, Señor, de amor me hablas
mientras estás sediento y torturado.*

*¡Cuánto mal provocaron mis pecados!
que por ellos te clavabas al madero,
con infinito amor me das la vida
mientras a Ti te digo, que te quiero.*

*Te quiero por tus gracias y tus dones,
te quiero del Amor que a mí me has dado.
Cristo de la Salud, a Ti me entrego,
contigo crucifico mi pecado.*

*Ante tu angustia hoy yo me rebelo,
quiero gritar, no quiero estar callado,
con San Francisco y Santa Clara exclamo
con mi voz, que el Amor hoy no es amado.*

*Con la Madre Amargura te contemplo,
le ruego que me ayude y me consuele,
con su firmeza ante la Cruz me invita
que sea mi corazón el que la hospede.*

*Y como Juan, tu discípulo amado,
mi corazón la acoge dulcemente,
junto a la Cruz con Ella te acompaño,
Ella me enseña a amarte eternamente.*

*Por el tormento que padeces sufro,
cual otra Magdalena arrepentida
tu caridad mi corazón abrasa,
y con ternura, te entrego yo mi vida.*

*¡Oh Cristo!, bajo el peso de la Cruz caído,
crucificado, preso y flagelado,
qué lección de humildad me dio tu vida,
¡gracias te doy Señor, Tú me has salvado!*

Sor Ángela Mazano Jurado, osc.
Monasterio de Sta. Clara de Jesús







El Calvario, Cofradía ejemplar



is primeros recuerdos de nuestra Hermandad del Calvario se remontan hacia los años 1944 o 1945. Para todos los muchachos que entonces teníamos de 13 a 15 años, el Cerro y los Frailes nos resultaban muy familiares y queridos, ya que por las tardes nos íbamos casi todos los días a jugar al Cerro, a la Era Verde, al Corralón de las Yeguas, al Tomillar, al Tajo Montero y hasta llegábamos al Arbolito. Al final subíamos corriendo, acalorados y felices, hasta el Convento, para beber el agua tan clara, pura y fresca de su aljibe.

También participábamos en la novena y procesión de San Antonio, en la del Corpus del martes y, en fin, en todo lo que se relacionaba con el Convento en el que, además, muchos recibíamos la enseñanza de los Padres Franciscanos, entre los que recuerdo, aparte del nunca olvidado Padre Alfonso, a otros como el P. Esteban, tío de nuestro P. Félix del Buey; al P. Samuel, vasco, de Alegría; al P. Agustín, que luego fue Provincial; al P. Bernardino, que tenía una hermana y sobrina en Santa Clara; al P. Juan, gran cantor y músico y a varios más.

Digo todo esto para comprender la razón y el cariño que desde primera hora sentimos por nuestra Hermandad del Calvario, fundada 3

o 4 años antes. Luego, al paso de los años, fuimos comprendiendo y aumentando nuestra devoción y fervoroso entusiasmo por la Hermandad. Además, teníamos lazos familiares muy concretos que nos ataban a ella: Mi tío Manolo fue uno de sus fundadores, n.º 1 de la Hermandad y mi hermano Eduardo, al que en el Boletín del año 2003 le dedicó Jesús Guerrero un precioso artículo, fue durante casi treinta años Secretario y supo darle un gran impulso y desarrollo a la misma.

Me vestí con la túnica negra durante más de 50 años y siempre me emocionaba en el recorrido procesional su silencio, su austeridad, su compostura, la luna llena en el Cerro reflejando el paso sobre la Torre del Homenaje y, últimamente, la música de Capilla. Todos ellos son componentes que nos dejaban huella y nos hacen percibir muy hondamente el sentimiento religioso.

Dejé de acompañar a la procesión porque el paso de los años me hacía cada vez más difícil subir el Carril de Santa María hasta el Cerro y la última vez un nazareno de la fila de enfrente me avisó para que siguiera subiendo. El primer año que no acompañé a la Estación de Penitencia preferí irme a Sevilla, pero desde allí, aquel Miércoles Santo





imaginaba minuto a minuto por donde iría nuestro Calvario.

El número de penitentes cada año era mayor; yo siempre iba en la fila de la derecha, hacia el centro de la procesión y desde este sitio comprobaba que la primera parada era al principio por el Ayuntamiento, después por la esquina de la calle P. Alfonso y más tarde por la de la calle Saladillo, lo que evidenciaba el notable aumento de penitentes. Hoy día afortunadamente, es de las Cofradías que más nazarenos lleva y, posiblemente, de la que más mujeres la acompañan.

Tengo numerosos recuerdos de la procesión de aquellos años y entre ellos señalo el rezo del P. Alfonso antes de la salida; el tío Antonio Machuca y posteriormente su hijo Pepe, pendientes de la hora para abrir las puertas de la Iglesia al oír las 12 campanadas en el cercano reloj de La Villa; Don Diego señalando a los hermanos andar o parar con

el toque de castañuela en el profundo silencio y oscuridad de la noche; Rafael Juárez y Félix Pelayo junto a la Cruz de Guía; el año que la fuerte y copiosa lluvia cayó sobre la procesión y causó daños irreparables a nuestra Bendita Imagen; el estreno del nuevo Cristo de la Salud que hizo mi pariente Macías en 1952, con un realismo y autenticidad admirables; la imposición de Medallas a los hermanos, donadas por Félix Pelayo; los años que estuvo en nuestra casa de la calle Cristo su Imagen, desde que acababa el Quinario en las Hermanas de la Cruz hasta su colocación en el paso y tantos otros que harían demasiado extenso este artículo.

Nuestros hijos recibieron también la enseñanza franciscano (P. Ángel, P. Andrés, P. Agustín, P. Sixto, Fray Eleuterio, etc.) y hoy día tenemos la satisfacción Dolores y yo de contemplar cómo mantienen la devoción al Cristo de la Salud y lo acompañan los Miércoles Santos portando Salvador, el menor, uno de los cuatro ciriales junto a la Cruz de Guía.

Y para terminar, pediría a nuestro Cristo de la Salud que en esta época de tanta religiosidad y relajación de costumbres no abandone a nuestra juventud y que ésta acuda a El con total confianza y sinceridad, para que remedie sus problemas y necesidades.

Fernando Fernández Macías





IGLESIA DE STA. MARIA LA MAYOR DE LA ASUNCIÓN LA MAYOR Y MATRIZ. DEL AÑO DE NUESTRO SEÑOR DE 2010.

El reo de muerte, alcanza por fin el Calvario; lugar del suplicio. Los soldados encargados de llevar a cabo la ejecución, son expertos y preparan al condenado tumbándolo desnudo con la espalda herida, sangrando, apoyada sobre el áspero madero.

Los clavos fijan el cuerpo a la cruz con precisos golpes fuertes y secos que hieren los oídos, y retumban en el aire de Jerusalén, que llora. Así atraviesan sus pies y manos, y la sangre vuelve a brotar acompañada de los gritos de angustia y dolor que salen de la garganta del crucificado, tras cada martillazo en los hierros que desgarran su carne.

Alzan luego la cruz, y allí lo dejan a la espera de la lenta muerte del Cristo, por asfixia y agotamiento.

“Cuando llegaron al lugar llamado Calvario, crucificaron allí a Jesús y a los malhechores, uno a la derecha y otro a la izquierda. Jesús decía: “Padre, perdónalos, porque no saben lo que hacen”. Y se repartieron sus vestidos a suertes”.

Además de otras personas amigas y mujeres que lo seguían, en el Calvario acompañándolo estaban con Él su madre y Juan; el discípulo amado.

La Hermandad del Santísimo

Cristo de la Salud, Nuestra Señora de la Amargura y San Juan Evangelista, con sus imágenes titulares que van sobre el paso, nos representa muy fielmente esta parte del Evangelio donde se relata la crucifixión de Jesús en el Calvario.

“El Calvario”, así se conoce en Estepa popularmente a esta Cofradía. Desde muy joven sentía cierta atracción por esa Hermandad, pero veía en ella a hombres todos muy serios y mayores, y por tal motivo, tenía alguna duda a la hora de acercarme a formar parte de ella. Hace años lo hice, y desde entonces, soy hermano de la Cofradía del Cristo de la Salud, en el Calvario.

La imponente imagen, el realismo en su anatomía, plasma con bastante exactitud el momento de la muerte de Cristo, e impresiona verlo con el pecho hundido, tratando de inspirar el aire que le falta por estar suspendido de unos clavos que lo sujetan al madero.

Hace mucho tiempo, hubo unos años que cada Miércoles Santo por la tarde, después de haber sido cargadas las baterías en el taller donde trabajaba, yo las llevaba calle arriba en un carrillo hasta la iglesia de Nuestra Señora del Carmen, para después iluminar el paso en su salida procesional.



La iglesia solía estar vacía a esas horas, y aprovechaba la ausencia de personas para contemplar en la quietud del momento, aquella figura gigantesca en la soledad del templo de la Virgen del Carmelo.

Me atrajo ese Cristo con la expresión de la muerte en su rostro, y desde hace unos años, soy cofrade de esa congregación de hermanos. Desde entonces, casi todos los Miércoles Santos hago la estación de penitencia acompañándolo hasta el Convento de San Francisco.

Nos congregamos todos para salir de la iglesia del Carmen, donde el barroco de su estilo ha creado, en tan soberbio pórtico, esa primorosa exuberancia de filigranas en la pétrea belleza de su fachada, dando tan hermosa forma

a la entrada de uno de los templos más bellos de nuestra ciudad. En su interior, además de la Virgen del Carmen, está el Cristo del Calvario acompañado por la Virgen de la Amargura, que confortada por Juan el Apóstol amado, llora su sufrimiento al pie de la cruz esperando que el cercano reloj marque con sus doce campanadas la hora en que acompañados de sus hermanos, en largas filas y en el más absoluto silencio, darán comienzo a su salida procesional hasta el Cerro de San Cristóbal, en la madrugada del Jueves Santo.

Son momentos los del inicio de la Estación de Penitencia, en los que enmudecen las bocas, y rezan por Él las almas, mientras la gente piadosa contempla la salida del Cristo con respetuosa actitud, llenando con su





NUESTROS PREGONEROS

presencia los alrededores del Salón y del templo.

*Cuando la puerta se abre
al sonar de la campana,
ya no es miércoles, es jueves,
y el silencio invade el alma.
Sale el Cristo del Calvario,
va su cabeza inclinada,
está muerto y va desnudo;
¡Qué fría, la madrugada!*

*Comienza un largo camino
de frías piedras pisadas,
y de túnicas de negro
como la noche cerrada.
Llevan hábito de duelo,
luz del farol en la mano
y a la cintura va atado
blanco cordón franciscano.*

*¡Padre...! Al cielo le grita y clama
¿Por qué me has abandonado?
A tus manos va mi alma,
mi espíritu encomendado.*

*Clavado en su cruz vencido,
detrás el pueblo le reza
recorriendo su camino,
hasta llegar a la Cuesta.*

*Es tan dura la subida,
Que van faltando las fuerzas.
Padre, si me abandona la vida,
ayuda a los que me llevan.*

*¿No ves que el paso les pesa?
y que padezcan no quiero,
aunque cumpliendo promesas,
sufran como costaleros.*



*Cuando llegan a la cima
de su Calvario en el Cerro,
lentamente se camina,
ante el atrio del convento.*

*¡Quien tenga oídos que oiga!
que todo el pueblo lo sepa;
Cristo murió en el Calvario,
¡Pero hoy, vive en Estepa!*

Sí, pasamos por delante de esta puerta de Santa María, y por la del cercano convento de Santa Clara de Jesús, y en algunas madrugadas, cuando el cielo está claro, la luna es testigo de esa noche luctuosa, y se asoma para verlo iluminado por su resplandor, en su tránsito junto a este templo, y al monasterio de las Clarisas.

Después de dejar atrás estos muros que han visto pasar tanta Historia, el Cristo de la Salud sigue avanzando despacio portado sobre los duros hombros de sus costaleros, por los bellos senderos del Cerro de San Cristóbal. Sólo se oyen en el silencio de la noche los golpes del llamador del capataz, y el seco sonido de los crótalos de madera.

La hermosa torre del Homenaje desde su altura, en la oscuridad de la noche parecería que llora al verlo pasar, y mira su cabeza clavada de espinas, y la calma de su rostro que ya ha dejado de sufrir ahora que está invadido por la impavidez de la muerte.



*En la franciscana iglesia
dormirá quieto, muy quieto,
Y allí, el pobrecillo de Asís,
Colmará sus pies de besos.*

*Igual que Francisco, Antonio,
De su altar bajará al suelo
Y al pie de la cruz los dos,
velarán a Cristo muerto.
¡Cuánto quisiera aliviarte! –dicen–
Haciendo Tú dolor nuestro.*

*El de Padua y el de Asís
lloran rezando el Rosario;
Él nos bendiga y nos guarde,
Vuelva a nosotros su rostro,
dénos la paz a diario
y esté siempre con nosotros...
¡Nuestro Cristo del Calvario!*

Antonio Rodríguez Crujera
Pregonero Semana Santa Estepa 2010





El Santísimo Cristo de la Salud acompañado por la Banda Municipal de Estepa

Dara muchas personas, la procesión de cada Madrugada de Jueves Santo estepeño es caracterizada por toques solemnes y lúgubres de instrumentos de viento madera, o por escuchar austeras castañuelas que marcan el discurrir penitencial de la Hermandad del Calvario. Estos sonidos determinan y tipifican la atmósfera que cubre toda la estación de penitencia de dicha Hermandad.

Un hecho desconocido y, a su vez, interesante es la documentación fotográfica que conserva la Hermandad; donde aparece el Santísimo Cristo de la Salud acompañado por la desaparecida Banda Municipal de Estepa.

Este acompañamiento musical empezó sobre mediados de los años cincuenta del siglo pasado, ya que en todas las fotos se aprecia al Cristo de la Salud tallado por Manuel Escamilla Cabezas en 1952 portado en su actual paso, compra que se efectuó en 1954 a la Hermandad de Nuestro Padre Jesús Nazareno de Osuna.

Esta práctica musical se perdería a principios de los sesenta, ya que entre 1962-1963 desaparece la Banda Municipal por motivos legislativos. Para abaratar gastos estatales, sólo contarían con bandas municipales aquellas ciudades con un número elevado de habitantes.



El traslado comenzaba a las 12 horas del Domingo de Ramos, saliendo de la Iglesia de Nuestra Señora de Gracia (PP. Franciscanos), descendiendo por el carril de San Francisco, calle



Matadero, carril de Santa Clara, calle Ancha, actual calle José Luis Cabezas, calle Padre Alfonso, calle Mesones, y concluía sobre las 14 horas; cuando el Cristo de la Salud en su paso entraba en la Iglesia del Carmen.

A mediados de los años cincuenta y principios de los sesenta, la música procesional todavía estaba influenciada por toques musicales fúnebres provenientes de Sevilla, más que de la corriente cultural populista del primer tercio del siglo pasado engrandecida con los actos y actividades de organización de la Exposición Iberoamericana de Sevilla (1929).

En cambio, el ambiente que se respiraba durante esas mañanas de Domingo de Ramos era totalmente jubiloso. La banda interpretaba, a bombo y platillo; pasacalles, pasodobles y marchas militares que tenía montadas para sus actuaciones

en las dianas y pasacalles de las ferias. Puede resultar extraño este sentimiento de júbilo cuando ahora se realza la austeridad procesional y el tétrico cortejo musical, pero debemos tener en cuenta el contexto en que la sociedad estepaña celebraba cada Domingo de Ramos. Con lo cual, no es de extrañar que se optara por un ambiente festivo y se echara mano de lo único alegre que contara la banda: pasacalles, pasodobles y marchas militares.

Por tratarse de un evento señalado, la banda iba ataviada con el uniforme de gala: traje azul marino con botonería dorada, camisa blanca, corbata negra y gorra de plato del mismo color del traje con el escudo de Estepa en la parte frontal.

Como se aprecia en las fuentes pictóricas, la Banda Municipal de Estepa no contaba con una plantilla mayor a 30 músicos. En torno a 1954, estaba dirigida por el conocido Maestro Don Rafael, posteriormente sucedido en el cargo por el Maestro D. Nicolás Cabezas Cuevas, natural de Fernán Núñez (Córdoba). Dicha banda, entre los años 1955-1962, contaba con instrumentos como flautas, requintos, clarinetes, saxofones, trompetas, fliscornos, trombones, bombardinos, bajos y percusión (bombo, platos y caja). Ya que no se ha encontrado ningún documento que afirme el número de músicos y sus nombres, sólo podemos adjuntar



*Santiago Castillo, José Cabezas, Manuel Gamito, José Joaquín "El Cojo la Preña", Manolo Castillo.
Banda Municipal de Estepa. Patio Ayuntamiento de Estepa (ca. 1958)*





Flauta (1), "Chiquito la Posá".

Requinto (1), Juan Quirós "Juanito Quirós".

Clarinetes (4-5), como Diego "El Viñero" o Antonio Manzano "El del Santero del Carmen".

Saxofones (3), Juan Antonio Loravillar (saxo tenor) y "Los Hermanos Castillo" que eran Santiago Castillo (saxo tenor y alto) y Manolo Castillo (saxo alto).

Trompetas (2-3), como Joaquín Arenas o Antonio Eusebio Palacios.

Fliscornos (2-3), Manuel Gamito "El Músico", José María "Carqueto" y Manuel Ayala.

Trombones (3), como José Cabezas o Antonio González "Pagón El Gordo".

Bombardinos (2), Francisco "Bigotes El Cartero" y José Gamito "Pepito Gamito".

Bajos (1), Joaquín "Rompetechos". Después pasaría a tocar la caja y en su lugar toca el bajo Manolo "El Vecino".

Bombo (1), "Pimporés"

Platos (1), Eugenio "El de las Modestas" o José Joaquín "El Cojo la Preñá".

Caja (1), Francisco "El del Bodegón".

alguno de los nombres de músicos que participaban en el traslado.

Gracias a antiguos músicos como Don Manuel Gamito "El Músico" y Don Juan Antonio Loravillar, que nos han ofrecido todo cuanto sabían y tenían, se ha podido confeccionar este artículo. Sirva este escrito como

homenaje a estas dos Grandísimas Personas por mantener y estar siempre dispuestos a difundir sus propios recuerdos.

Juan Antonio Carmona Páez
Licenciado en Historia y Ciencias de la Música
Universidad de Granada



IN MEMORIAM

Queremos dedicarle esta página a los
Hermanos y Hermanas
de ésta Hermandad,
que gozan en los cielos de
la presencia del
Santísimo Cristo de la Salud,
Ntra. Sra. de la Amargura y
San Juan Evangelista.



Que nuestros benditos titulares
intercedan por su eterno
descanso gozando de
su divina presencia.

